



Il Edizione di  
**MATERIALE &  
IMMAGINARIO**  
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale

**COLACEM**  
CREARE FUTURO



Liceo artistico "G. Mazzatinti" - Gubbio - Indirizzo Design Classe 4AAD  
Docenti: Prof. Roberto Pezzopane - Prof.ssa Nadia Gaggiotti \*Alunno: Chiara Venarucci

Nome Opera:  
**ÉCHOS**

### Introduzione del progetto

Il progetto ÉCHOS nasce dal tema "Simbiosi: le forme di un equilibrio naturale". L'obiettivo è superare la concezione dell'arredo come oggetto isolato, trasformandolo in un elemento capace di dialogare attivamente con l'ambiente circostante. La seduta non è solo un posto dove riposare, ma un punto d'incontro tra la solidità eterna del cemento e la fragilità vitale della natura.

### Dettagli tecnici e Misure

La poltrona è stata studiata per offrire il massimo comfort mantenendo un ingombro equilibrato, adatto sia a spazi ampi che a angoli più intimi.

-Larghezza totale: 160 cm (inclusi i ripiani laterali)

Profondità seduta: 50 cm

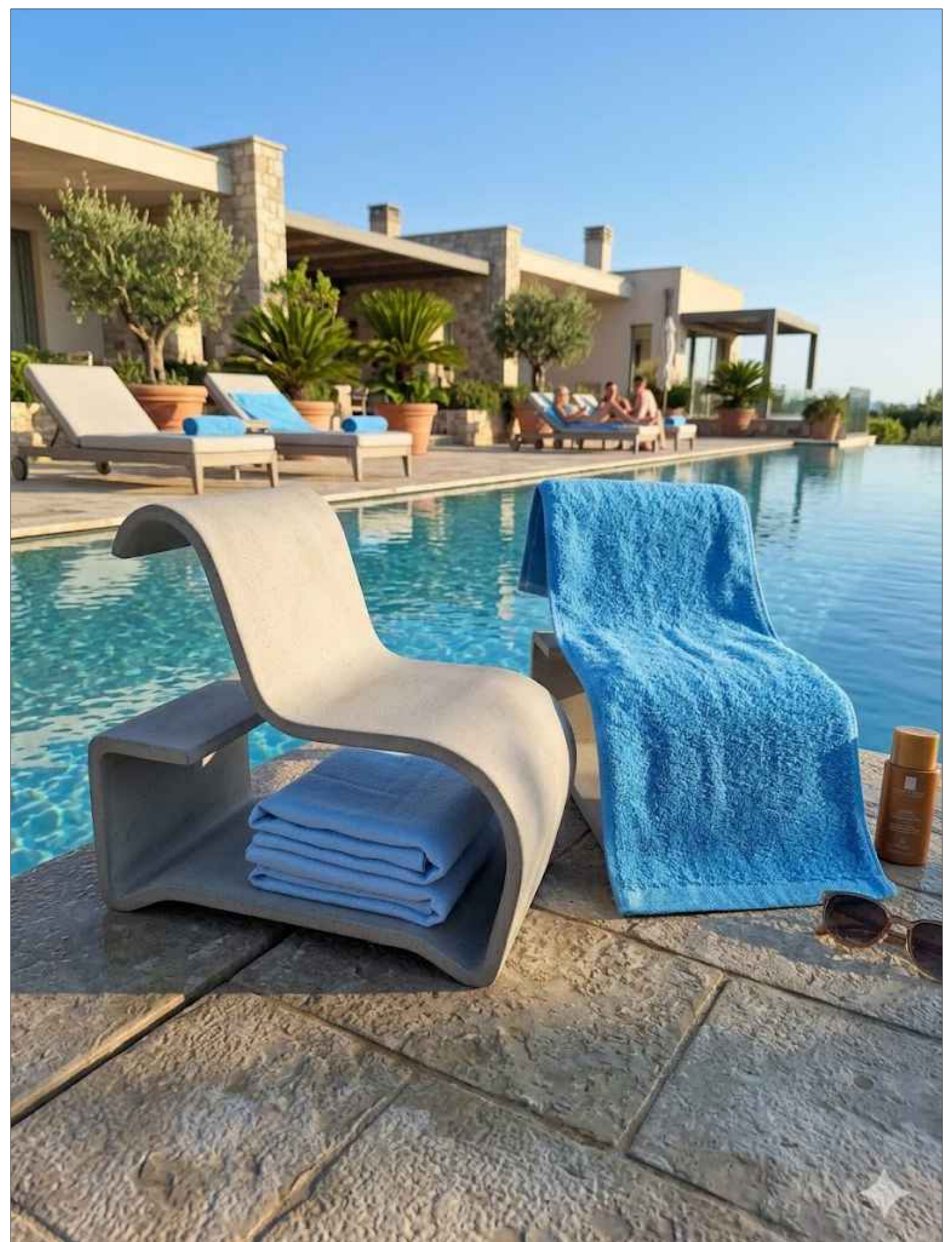
Altezza seduta: 45 cm (standard ergonomico)

### Materiali e Varianti

Per garantire durevolezza e funzionalità all'aperto, la scelta è ricaduta su materiali innovativi:

**Cemento Drenante:** Permette all'acqua di defluire rapidamente, assicurando che la seduta rimanga asciutta anche dopo forti piogge.

**Palette Colori:** Il design è disponibile in tre finiture minimali: Grigio naturale, Nero e Bianco





Il Edizione di  
**MATERIALE &  
IMMAGINARIO**  
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale

**COLACEM**  
CREARE FUTURO



Liceo artistico "G. Mazzatinti" - Gubbio - Indirizzo Design Classe 4AAD  
Docenti: Prof. Roberto Pezzopane - Prof.ssa Nadia Gaggiotti \*Alunno: Chiara Venarucci...

Nome Opera:  
**ÉCHOS**

### Introduzione del progetto

Il progetto ÉCHOS nasce dal tema "Simbiosi: le forme di un equilibrio naturale". L'obiettivo è superare la concezione dell'arredo come oggetto isolato, trasformandolo in un elemento capace di dialogare attivamente con l'ambiente circostante. La seduta non è solo un posto dove riposare, ma un punto d'incontro tra la solidità eterna del cemento e la fragilità vitale della natura.

### Dettagli tecnici e Misure

La poltrona è stata studiata per offrire il massimo comfort mantenendo un ingombro equilibrato, adatto sia a spazi ampi che a angoli più intimi.

-Larghezza totale: 160 cm (inclusi i ripiani laterali)  
Profondità seduta: 50 cm  
Altezza seduta: 45 cm (standard ergonomico)



### Materiali e Varianti

Per garantire durevolezza e funzionalità all'aperto, la scelta è ricaduta su materiali innovativi:

**Cemento Drenante:** Permette all'acqua di defluire rapidamente, assicurando che la seduta rimanga asciutta anche dopo forti piogge.

**Palette Colori:** Il design è disponibile in tre finiture minimali: Grigio naturale, Nero e Bianco

### Ergonomia e Versatilità

La forma è stata studiata per bilanciare linee rigide e curve ergonomiche, garantendo il massimo comfort. Grazie alla sua estetica pulita e moderna, ÉCHOS risulta estremamente versatile, trovando collocazione ideale in:

Giardini privati e aree relax di agriturismi.

Arredo urbano e parchi pubblici.

Aree attrezzate per lo sport e il tempo libero.





Il Edizione di  
**MATERIALE &  
IMMAGINARIO**  
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale

**COLACEM**  
CREARE FUTURO



Liceo artistico "G. Mazzatinti" - Gubbio - Indirizzo Design Classe 4AAD  
Docenti: Prof. Roberto Pezzopane - Prof.ssa Nadia Gaggiotti \*Alunno: Chiara Venarucci

